

CONSEIL EN IMAGE

Présentiel

Public

7 heures

Ce stage s'adresse aux professionnels de la coiffure, désireux de maitriser les éléments du conseil en image et de progresser dans les diagnostic et les prises de décisions .

LIEU

La Suite 34 rue de Douarnenez 29000 Quimper

PROFIL DU FORMATEUR

Magali Saouzanet, formatrice, ingénieure en pédagogie et en formation, diplômée du Master Métiers de la formation des adultes et pédagogies innovantes UBO de Brest. 20 ans d'expérience dans la formation et l'enseignement.

PRE-REQUIS PÉDAGOGIQUES

Aucun

© OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Comprendre les principes fondamentaux du conseil en image.
- Identifier les colorimétries, morphologies et styles individuels.
- Apprendre à valoriser une personne à travers coiffure, maquillage et tenue.
- Adapter son conseil aux besoins, à la personnalité et au mode de vie du client.
- Développer une posture professionnelle et bienveillante dans l'accompagnement.

☼ OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre les principes du conseil en image appliqués à la coiffure.
 - o Identifier les différentes formes de visages.
 - o Analyser les épaules et port de tête.
- Développer des compétences pour conseiller les clients sur leur image globale.
 - o Connaitre les différentes formes de silhouettes.
 - · Analyser les différents styles vestimentaire.
- Adapter les coupes et couleurs de cheveux à la morphologie du visage et au style personnel du client.
 - o Différencier les typologies or et argent.
 - Associer les tonalités des saisons et l'utilisation du cercle chromatique.
- Renforcer l'écoute et la communication pour une meilleure relation client.
 - o Définir les étapes d'un diagnostic complet.

≡: CONTENU

• JOUR 1 MATIN:

Accueil et présentation de la formatrice et des stagiaires.

Recueil des attentes des participants, point sur le niveau d'expérience. Présentation du programme « CONSEIL EN IMAGE ».

Validation de la compréhension du programme de formation de cette journée.

Animation pour comprendre les bases du conseil en image appliqué à la coiffure, définition du conseil en image, importance de l'image de nos jours.

Mise en pratique pour étudier les différentes formes de visages et les gestes d'instinct.

Travaux pratiques en équipe : mener une analyse de visagisme.

• JOUR 1 APRÈS-MDI:

Atelier pratique d'analyse de morphologie, de style et utilisation de la méthode des 4 saisons.

Synthèse de la formation par la formatrice et les participants.

Remise d'une attestation, puis départs des participants après une évaluation à la suite de l'action de formation.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Méthode interrogative, explicative, démonstrative, participative et expérientielle.

▶ MOYENS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Paper board, présentation numérique, supports de synthèse.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

Feuille d'émargement à compléter par demi-journée.

· Avant la formation :

Test de positionnement sous forme de questionnaire.

• Pendant la formation :

Évaluation oral et pratique en cours de formation.

• Fin de formation :

Évaluation des acquis en fin de formation avec entretien formateur/stagiaire.

Enquête de satisfaction des participants.

Remise d'une attestation de fin de formation.

• Après la formation :

Évaluation à froid sous forme de questionnaire envoyé quelques semaines après l'action de formation.

→ MODALITÉS D'ACCÈS

Jusqu'à 48 heures avant le début de la première journée et en fonction des places restantes.

Conformément à la réglementation (loi du 11 Février 2005 et Articles D.5211-1 et suivants du code du travail), La Suite s'engage à répondre aux besoins particuliers des stagiaires en situation de handicap en proposant des aménagements en termes de durée, rythme, méthodes et supports pédagogiques...).

Le cas échéant, l'organisme de formation pourra mobiliser des compétences externes (Centre de Ressources Formation Handicap, P.A.S AGEFIPH-FIPHFP) et les ressources AD HOC (ACCEA, EPATECH,...) pour la recherche de solutions permettant l'accès aux formations.