



Centre RESSOURCES Petite Enfance

CATALOGUE DES FORMATIONS

À DESTINATION DES ASSISTANT.ES MATERNEL.ES
ET AUXILIAIRES PARENTALES



KESTUMDIS



Fondé en 2009, KESTUMDIS s'est imposé comme un acteur clé dans l'accompagnement des professionnel.les de la petite enfance.

Labellisé Iperia depuis 2014, notre organisme est engagé dans une démarche d'excellence et de qualité pour répondre aux exigences d'un secteur en constante évolution.

Nos formations, conçues et animées par des expertes, ont pour vocation d'enrichir les connaissances, d'encourager une réflexion sur les pratiques professionnelles et de proposer des solutions adaptées aux défis quotidiens de l'accueil du jeune enfant et de sa famille.

Chez KESTUMDIS, nous croyons que l'évolution des pratiques passe par le partage d'expériences, la mise en œuvre de pédagogies innovantes et l'approfondissement des compétences. Notre offre de formation s'adapte aux besoins des structures et des professionnel.les, afin de leur permettre d'accompagner les jeunes enfants avec bienveillance, respect et expertise.



Les ateliers

FAMILLE & STRUCTURE



Les formations

PROFESSIONNELLES



Maison d'édition

IMAGIERS, LIVRES CD



Les ateliers

FAMILLE & STRUCTURE

PAR KESTUMDIS



*PAYSAGES EXPLORATOIRES
INSTALLATIONS ARTISTIQUES

*LECTURES & COMPTINES
SIGNÉES

*DÉCOUVERTE DE LA LANGUE
DES SIGNES AVEC BÉBÉ

POUR PARTAGER DES MOMENTS LUDIQUES



PAYSAGES EXPLORATOIRES INSTALLATIONS ARTISTIQUES



Par la mise en scène esthétique de matériel très simple (objets du quotidien, récupération, éléments naturels), nous créons une invitation à la découverte, l'expérimentation, la curiosité.

Enfants et adultes prennent plaisir à apprendre, découvrir et partager, favorisant l'éveil culturel et artistique.

LECTURES & COMPTINES SIGNÉES

Autour d'un tapis lecture, les histoires et les comptines s'enchaînent suivant le fil bleu d'un thème : entrez dans la danse des mains, la mélodie des mots, des sons, des chansons...



DÉCOUVERTE DE LA LANGUE DES SIGNES AVEC BÉBÉ



- Principe de signer avec un bébé
 - Bienfaits et idées reçues
 - Apprentissage du vocabulaire de base
 - 2 comptines et 2 lectures signées
- Tout pour se lancer dans l'aventure !



Maison d'édition

IMAGIERS, LIVRES CD

PAR KESTUMDIS



SÉLECTION DE SUPPORTS
POUR ACCOMPAGNER DANS
LA DÉCOUVERTE
DE LA LANGUE DES SIGNES AVEC BÉBÉ





LIVRE DE COMPTINES SIGNÉES

Recueil de 41 comptines pour chanter et signer ! Dictionnaire des signes + vidéo de chaque comptine pour apprendre au fur et à mesure.



IMAGIERS ET AFFICHES



11 imagiers et 2 affiches pour découvrir les signes par thématiques. Chaque fiche présente d'un côté une illustration et au dos le signe qui correspond.



Les formations

PROFESSIONNELLES

AVEC KESTUMDIS



Les modalités de prise en charge



Plan de développement des compétences

Label IPERIA

58 heures de formation par année civile

Formation prise en charge à 100%

Formations accessibles pour les assistant.es maternel.les et auxiliaires parentales

- Avoir au moins un particulier employeur
- Avoir un agrément valide pour les assistant.es maternel.les



BASE DE RÉMUNÉRATION

Assistant.e maternel.le :

- Allocation de formation : montant forfaitisé à 5,57 € de l'heure ou maintien du salaire si formation sur temps d'accueil
- Frais de vie : 0,40 € du km, 16 € le repas (en cas de formation sur site)

Salarié.e du Particulier Employeur :

- Allocation de formation : montant forfaitisé à 7,42 € de l'heure ou maintien du salaire si formation sur temps d'accueil
- Frais de vie : 0,40 € du km, 16 € le repas (en cas de formation sur site)

Versement indemnités :

2 mois à compter du dernier jour de formation par Iperia directement sur votre compte bancaire

Organisation des formations



Plan de développement des compétences

Label  iperia

Sur site en Occitanie

A distance pour toute la France

REPARTITION DU TEMPS DE FORMATION :

Séances en groupe stagiaires-formatrice et temps de travail personnel (vidéo à regarder, travail de production à effectuer...)

Temps de présence sur site ou visio avec la formatrice et toutes les personnes inscrites à cette formation + travail personnel en autonomie (plateforme + exercices de mise en pratique + échanges sur groupe de discussion privée)

-pas de prérequis-

EVALUATION :

Des évaluations seront demandées (envoyées par mail ou incluses sur la plateforme) permettant aux stagiaires / formatrice de faire le lien avec les objectifs de la formation

- En amont de la formation
- A mi-parcours
- En fin de formation (acquis + Iperia)

ATTESTATION :

A la fin de la formation, une attestation est délivrée + le coupon pour le passeport formation.

ACCESSIBILITE :

Kestumdis ne dispose pas de locaux de formation et intervient dans les locaux mis à disposition (salle municipale, structure petite enfance...). Dans l'évaluation de début de formation, il est demandé l'expression d'un besoin particulier afin d'accompagner au mieux la personne stagiaire (handicap, dyslexie, troubles auditifs, difficultés de déplacements...)

Les formatrices kestumdis

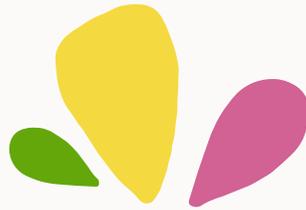
Une équipe d'expertes au service de la formation professionnelle.



Chez KESTUMDIS, Nathalie, Marie et Laura partagent une vision commune : transmettre leur expertise, accompagner les professionnel.les de la petite enfance et les former avec exigence et bienveillance. Fortes d'une expérience de terrain significative en tant qu'Éducatrices de Jeunes Enfants (EJE) et Infirmières Diplômées d'État (IDE), nous concevons et animons des formations qui répondent précisément aux réalités et aux enjeux du secteur.

Notre démarche repose sur une parfaite connaissance du terrain et une capacité à adapter nos contenus pédagogiques aux besoins spécifiques des professionnel.les que nous accompagnons. En conjuguant compétences théoriques et expériences pratiques, nous offrons des formations de haute qualité, pensées pour enrichir les connaissances et favoriser l'évolution des pratiques.

Avec KESTUMDIS, vous avez la garantie d'un accompagnement sur mesure, dispensé par une équipe passionnée et engagée dans la valorisation et l'évolution des métiers de la petite enfance.



EVEIL & DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT

MICHR - Contes et Histoires - 14h

MIEMA - Eveil musical et artistique - 14h

MIEMSE - Accompagner l'évolution motrice et sensorielle de l'enfant (approche Snoezelen) - 14h

MIPMS1 - Parler avec un mot et un signe Niveau 1 - 21h

MIPMS2 - Parler avec un mot et un signe Niveau 2 - 14h



CONTES ET HISTOIRES À RACONTER

MICHR - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de lire des histoires aux enfants dans un environnement et avec les supports adaptés, et de se servir du livre comme un outil pédagogique facteur du développement de l'enfant et de son imaginaire

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Le rôle du récit et de la manipulation du livre : apports dans le développement global de l'enfant

Le rôle des livres dans la prévention des troubles liés au langage

La place du plaisir et de l'imaginaire dans la découverte du livre

Les différents types de livres et leur utilisation

Les principaux auteurs, illustrateurs jeunesse et les thématiques incontournables

Les principes de base de la structure d'un conte

Expression orale et gestuelle : techniques de base de la lecture à voix haute

Les lieux et les personnes-ressources pour l'accès et la découverte du livre

Le livre comme outil de médiation et de lien social

Savoir-faire :

Intégrer dans son projet d'accueil la place accordée au livre en mettant en avant les apports et les enjeux pour le développement de l'enfant

Aménager un coin lecture propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant

Mettre à disposition des livres adaptés à chaque enfant, afin de faciliter leurs explorations

Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour du livre, adaptés à la disponibilité et aux besoins des enfants

Se doter de repères pour choisir des livres adaptés aux enfants

Créer et/ou utiliser un conte ou une histoire avec ou sans support, afin de favoriser le développement sensoriel et imaginaire de l'enfant

S'approprier la lecture d'une histoire « dont vous êtes le héros », afin de permettre à l'enfant d'être acteur à part entière

Expérimenter la lecture à voix haute associant le geste à la parole

Se servir du livre pour accompagner l'enfant dans les grandes étapes de son développement et/ou en cas de situations spécifiques

Échanger avec les familles sur les habitudes de lecture, afin de favoriser le partage d'expérience





ÉVEIL MUSICAL ET ARTISTIQUE

MIEMA - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de favoriser l'éveil musical et artistique des enfants dans un environnement et avec les supports adaptés, et de se servir de l'art et de la culture comme un outil pédagogique participant au développement de l'enfant, de sa créativité et du lien social

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Le rôle de la musique et ses différents apports dans le développement global de l'enfant

La place du plaisir et de la créativité dans la découverte de la musique

Les différentes formes d'éveil musical, outils et supports : choix et utilisation

Les notions d'écoute de bruit, de silence, rythmes et mouvements

Les autres formes d'éveil artistique possibles, telles que la danse

Les lieux et les personnes-ressources pour l'éveil artistique et culturel de l'enfant

L'art et la culture comme outils de médiation et de lien social

Savoir-faire :

Intégrer dans son projet d'accueil l'éveil artistique et culturel en mettant en avant les apports et les enjeux pour le développement de l'enfant

Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour de la musique, adaptés à la disponibilité et aux besoins des enfants

Mettre à disposition des enfants des instruments musicaux adaptés à leur développement et leur permettre de les manipuler et de les explorer

Aménager un coin musique propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant

Créer et/ou utiliser des instruments musicaux simples, adaptés et propices au développement sensoriel et imaginaire de l'enfant

Enrichir son répertoire de chansons, de comptines et de jeux de doigts

Développer les capacités d'écoute et de concentration de l'enfant

Travailler les liens possibles entre les différentes formes d'éveil artistique

Se servir de la musique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques

Se servir des activités culturelles pour favoriser les relations entre l'enfant et son environnement et/ou en cas de situations spécifiques

Échanger avec les familles sur les habitudes artistiques et culturelles, afin de favoriser le partage d'expérience



ACCOMPAGNER L'ÉVOLUTION MOTRICE ET SENSORIELLE DE L'ENFANT

MIEMSE - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure d'accompagner l'enfant dans son évolution motrice et sensorielle dans un environnement propice et avec un matériel adapté, tout en situant l'enfant en tant qu'acteur de ses découvertes.

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Le développement moteur et sensoriel de l'enfant et les principales étapes

Les principales notions et les principaux concepts liés au développement moteur et sensoriel, tels que le schéma corporel, la liberté motrice

La place de l'adulte dans le processus d'exploration de l'enfant et l'influence de l'environnement

Les différentes formes d'éveil moteur et sensoriel, outils et supports : choix et utilisation

La place de la nouveauté et de la surprise dans l'évolution motrice et sensorielle

Les prises de risque, les limites et les transgressions

Les lieux et les personnes-ressources pour l'évolution motrice et sensorielle de l'enfant

Savoir-faire :

Intégrer dans son projet d'accueil la place accordée à l'évolution motrice et sensorielle en mettant en avant les apports et les enjeux pour le développement global de l'enfant

Analyser ses propres représentations quant à la prise de risque et réfléchir aux différents moyens de sécuriser l'enfant dans son exploration

Enrichir son catalogue d'activités et organiser régulièrement des temps individuels ou collectifs autour de la motricité et de la sensorialité, adaptés à la disponibilité et au développement des enfants

Aménager le domicile ou proposer des aménagements en toute sécurité avec différents espaces évolutifs et propices à l'exploration et au développement des expériences

Utiliser les composantes de l'environnement pour permettre aux enfants de se mouvoir librement au quotidien

Mettre à disposition, sans surcharge, un matériel riche et attrayant tout en étant vigilant aux différents sens de l'enfant

Favoriser le développement moteur et sensoriel dans les gestes et les soins du quotidien par une manipulation et/ou un portage adapté aux besoins de l'enfant

Soutenir l'enfant dans son exploration par de la guidance verbale, physique et visuelle, afin de développer son autonomie et sa confiance en soi

Observer les étapes du développement moteur et sensoriel de l'enfant et ajuster sa posture ainsi que sa proposition d'aménagement et de matériel

Soutenir les découvertes sensorielles de l'enfant par un vocabulaire riche et varié

Renforcer un lien de confiance en échangeant quotidiennement sur les évolutions de l'enfant



PARLER AVEC UN MOT ET UN SIGNE

NIVEAU 1

MIPMS1 - 21 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure d'intégrer dans ses pratiques professionnelles la communication gestuelle associée à la parole en proposant notamment des activités ludiques adaptées, et ce dans l'objectif d'améliorer sa communication avec l'enfant

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

La communication gestuelle associée à la parole : fondements, courants et enjeux

La communication gestuelle de la langue des signes

L'importance de la communication non verbale dans la relation

Les grands principes d'utilisation

Les grands principes de la communication bienveillante et bientraitante

Les apports de la communication gestuelle pour l'enfant et la.le professionnel.le

Les principaux signes du quotidien : les différents temps de la journée, les besoins primaires, la politesse, les sensations et les émotions

Savoir-faire :

Décrire dans son projet d'accueil la place accordée à cette pratique en mettant en avant les apports pour le développement de l'enfant

Adopter une communication non verbale et une posture appropriée

Associer l'utilisation de cette pratique avec les différentes étapes du développement de l'enfant

Acquérir les techniques précises de l'utilisation des signes

Analyser les moments propices et pratiquer régulièrement

Se servir de cette pratique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques

Adapter une chanson et/ou une comptine

Sensibiliser les familles aux apports de la communication gestuelle

Échanger quotidiennement sur les nouveaux signes appris et/ou sur les évolutions de l'enfant



PARLER AVEC UN MOT ET UN SIGNE

NIVEAU 2

MIPMS2 - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de perfectionner sa communication gestuelle associée à la parole et d'enrichir ses propositions d'activités ludiques.

Prérequis : avoir suivi le niveau 1, fournir l'attestation

Savoirs :

La communication gestuelle associée à la parole : rappels du concept et des apports pour l'enfant et la.le professionnel.le

Les principaux signes de l'environnement de l'enfant : la famille, les jouets, les animaux et les vêtements

Savoir-faire :

Analyser ses situations de travail liées à l'utilisation de cette pratique

Consolider ses connaissances sur les signes du quotidien, sur leurs utilisations et réajuster ses pratiques

Se servir de cette pratique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques

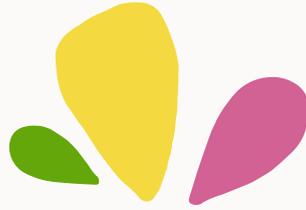
Enrichir son répertoire de chansons et de comptines

Échanger quotidiennement sur les nouveaux signes appris et/ou sur les évolutions de l'enfant

Définir La communication gestuelle associée à la parole : rappels du concept et des apports pour l'enfant et sa personne ressource (famille et professionnelle)

Apprendre les principaux signes de l'environnement de l'enfant : la famille, les jouets, les animaux et les vêtements





**ACCOMPAGNEMENT DE L'ENFANT
& SA FAMILLE**

MITAE - Prévention et gestion des troubles alimentaires de l'enfant - 21h

MIRTSA - Se repérer dans les troubles du spectre de l'autisme chez l'enfant - 14h

MIABETSA - Favoriser l'autonomie et le bien-être d'un enfant avec un trouble du spectre de l'autisme - 14h

MICSEFG - Mieux comprendre les stéréotypes de genre : l'égalité fille-garçon dans le quotidien - 14h





PRÉVENTION ET GESTION DES TROUBLES ALIMENTAIRES DE L'ENFANT

MITAE - 21 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de reconnaître les troubles alimentaires de l'enfant et pourra ajuster sa préparation des repas en lien avec la famille

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Les règles de base de l'alimentation et les recommandations officielles en matière d'équilibre alimentaire

La place des émotions et de l'estime de soi dans les comportements alimentaires

Les liens de cause à effet entre alimentation et psychologie

Le sucre et ses impacts sur le développement et le comportement de l'enfant

Les différents produits de substitution

Les principaux troubles alimentaires : symptômes et facteurs

Les allergies et les intolérances alimentaires

Les éventuelles carences en nutriments et les alternatives recommandées

La néophobie alimentaire

Savoir-faire :

Adapter une recette en prenant en compte les spécificités alimentaires de l'enfant accompagné

Concevoir des repas attractifs permettant leur qualité nutritionnelle et l'éveil des sens de l'enfant

Transmettre l'acquisition de saines habitudes alimentaires aux enfants

Utiliser des ressources ludiques et adopter une posture appropriée pour aider l'enfant dans sa relation à la nourriture

Mettre en place toute mesure visant à prévenir l'obésité infantile

Repérer les différents troubles alimentaires, leurs causes et cerner leurs impacts sur le développement global de l'enfant (allergie, intolérance, néophobie, carences en nutriments - alternatives recommandées)

Gérer les refus de l'enfant et mettre en place des stratégies

Repérer et identifier les conduites à risque chez les enfants

Questionner et dialoguer avec la famille à propos de leurs habitudes alimentaires

Informier/alerter les parents des signes d'une alimentation déséquilibrée et les orienter vers les professionnel.les compétent.es si nécessaire



SE REPÉRER DANS LES TROUBLES DU SPECTRE DE L'AUTISME CHEZ L'ENFANT

MIRTSA - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.e stagiaire sera en mesure de mieux comprendre les particularités d'un enfant avec un trouble du spectre de l'autisme, d'en repérer les signes d'alerte et de réagir de manière appropriée avec les parents

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Les représentations sociales et les idées reçues sur l'autisme
L'autisme, les TED et les TSA : définitions et repères
Les principales caractéristiques et manifestations des TSA
Les troubles associés et les surhandicaps
Le rôle de l'AMGE dans l'identification des signes d'alerte (RBP HAS)
La démarche d'observation
Les recommandations de bonne pratique de l'ANESM et de la HAS en matière de TSA et les Plans Autisme

Savoir-faire :

Repérer des signes d'alerte d'un trouble du spectre de l'autisme via des observations répétées et organisées
Analyser ses observations
Adopter une communication et une posture appropriées lors du partage de ses observations et de ses doutes aux parents ou à d'autres professionnel.les de la petite enfance
Orienter si nécessaire les parents vers un.e professionnel.le de santé
S'informer sur les troubles du spectre de l'autisme et actualiser ses connaissances via les relais d'information appropriés



FAVORISER L'AUTONOMIE ET LE BIEN-ÊTRE D'UN ENFANT AVEC UN TROUBLE DU SPECTRE DE L'AUTISME

MIABETSA - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de mettre en place un environnement sécurisant pour l'enfant, d'adapter l'accompagnement à ses particularités et de comprendre, prévenir et gérer les comportements-problèmes.

Prérequis : avoir suivi MIRTSA

Savoirs :

Les principes de base des programmes globaux d'intervention recommandés par la HAS

Les stratégies favorisant l'autonomie, telles que la structuration et la visualisation des activités ou encore la guidance

Le besoin de prévisibilité et d'anticipation

La mise en place de jeux et d'activités

Les « comportements-problèmes » (HAS) : définition, caractéristiques et prévention

La gestion des stéréotypies, des particularités sensorielles et alimentaires

Savoir-faire :

Analyser les facteurs personnels et environnementaux freinant ou favorisant l'autonomie et le bien-être de l'enfant au quotidien

Aider l'enfant dans les actes du quotidien en le faisant participer et en utilisant les techniques appropriées ou le matériel adapté à ses besoins

Mettre en place des routines et des rituels, ou respecter ceux qui existent, en veillant à ce qu'ils n'envahissent pas le quotidien de l'enfant

Mettre en place des repères pour structurer le temps, l'espace, l'organisation des tâches et la transmission d'une information

Développer l'autonomie et les compétences de l'enfant dans les actes du quotidien ou les loisirs en s'appuyant sur ses centres d'intérêt et ses potentialités

Aider l'enfant à gérer son stress et ses émotions

Repérer et réduire les sources d'anxiété dans l'environnement de l'enfant

Repérer un comportement-problème et analyser son contexte d'apparition, ses manifestations et ses conséquences

Partager ses observations avec les parents et les professionnel.les pour comprendre la fonction du comportement-problème et trouver une solution

Contenir et apaiser l'enfant en cas de crise en s'appuyant sur les informations ou les outils transmis par les parents



MIEUX COMPRENDRE LES STÉRÉOTYPES DE GENRE : L'ÉGALITÉ FILLE - GARÇON DANS LE QUOTIDIEN

MICSEFG - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de renforcer l'égalité des filles et des garçons dès le plus jeune âge en luttant contre les stéréotypes de genre dans ses pratiques quotidiennes

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Le cadre national pour l'accueil du jeune enfant

Les fondamentaux de la socialisation différenciée des filles et des garçons dans la petite enfance

L'impact des stéréotypes de genre sur la construction de l'égalité homme-femme

Les sites et les outils-ressources pour la promotion de l'égalité fille-garçon

Savoir-faire :

Mettre en lien son projet d'accueil avec le principe 7 du texte-cadre pour l'accueil du jeune enfant

Analyser les stéréotypes de genre dans ses propres représentations, attitudes et environnement de travail

Valoriser l'enfant pour ses qualités personnelles, en dehors de tout stéréotype

Aménager des espaces de jeux non genrés

Proposer et encourager les filles et les garçons à aller de la même manière vers des jouets et activités traditionnellement différenciés et suscitant leurs intérêts, sans les freiner

Organiser des temps de jeux et d'activités non stéréotypés y compris en cas de groupes non mixtes

Proposer une littérature jeunesse non genrée et non stéréotypée

Observer les interactions des enfants accueillis et décrypter les reproductions stéréotypées de genre

Pratiquer l'équité dans la régulation, l'expression des émotions et dans la prise de parole des enfants

Inciter indifféremment filles et garçons à participer aux tâches de la vie quotidienne

Impliquer aussi bien les pères que les mères dans le quotidien de l'enfant

Argumenter ses choix éducatifs et de postures à la famille, tout en se situant dans le dialogue

Développer une démarche de questionnement sur ses pratiques et son accompagnement, afin d'adopter une posture bienveillante





POSTURE & OUTILS PROFESSIONNELS

MICEBR - Créer et entretenir de bonnes relations professionnelles : communiquer et s'organiser - 14h

MIAPP - Analyse de pratiques professionnelles - 14h

MIPA - Construire son projet d'accueil - 21h





CRÉER ET ENTRETENIR DE BONNES RELATIONS PROFESSIONNELLES : COMMUNIQUER ET S'ORGANISER

MICEBR - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de développer sa posture professionnelle, d'être proactif et proactive dans la relation avec l'employeur et d'adapter sa communication et son organisation

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs :

Les spécificités de la relation de travail avec un particulier employeur
Les fondamentaux de la communication interpersonnelle
L'entretien d'embauche : les grandes étapes, sa préparation et l'impact de la première impression
L'estime de soi, l'image de soi, et la confiance en soi
La démarche de recueil d'informations
Les transmissions orales et écrites : fonctions et supports
La gestion des imprévus et des priorités
La recherche d'efficacité : l'optimisation des temps

Savoir-faire :

Se présenter de manière structurée et professionnelle
Conduire des entretiens d'embauche et reformuler pour s'assurer d'une compréhension égale entre acteurs
Négocier son contrat de travail grâce à une argumentation basée sur une identification des besoins de l'employeur et adaptée à son plan d'action professionnel
Entretenir les relations de travail avec son ou ses employeurs grâce à une posture professionnelle adaptée et une démarche d'entretiens réguliers
Valoriser son métier et se positionner en tant que professionnel en utilisant notamment un vocabulaire précis et adapté à ses interlocuteurs
Rendre compte de ses activités et des difficultés rencontrées en vue de définir des axes d'amélioration ou de développement
Proposer des outils de gestion d'activité partagés ou de communication afin de s'organiser et de garder informé le particulier employeur
Planifier et (ré)organiser son activité professionnelle en fonction de l'évolution des besoins du particulier employeur, de ses missions ou d'un imprévu





ANALYSE DE PRATIQUES PROFESSIONNELLES

MIAPP - 14 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de développer une démarche de questionnement sur ses pratiques professionnelles et son accompagnement en vue de les améliorer

Pas de prérequis nécessaire

Savoirs-être :

Etre ouvert.e

Etre curieuse - curieux

Etre bienveillant.e

Etre dans le partage

Etre réflexif - réflexive

Incontournables :

La démarche d'analyse des pratiques professionnelles : objectifs, principes et règles de fonctionnement

Présenter une situation professionnelle et exposer ses questionnements / sa problématique aux participant.es

Analyser une situation professionnelle et rechercher les solutions possibles en collectif

Mettre en application un plan d'action concret sur chacun des axes d'amélioration identifiés

Évaluer les résultats et réajuster ses pratiques professionnelles et son accompagnement





CONSTRUIRE SON PROJET D'ACCUEIL

MIPA - 21 heures

Objectif de formation :

À l'issue de la formation, la.le stagiaire sera en mesure de valoriser l'exercice de son métier en créant son projet d'accueil, tout en l'utilisant au quotidien comme un outil de référence à la relation parent/enfant/professionnel.le

Pas de prérequis nécessaire

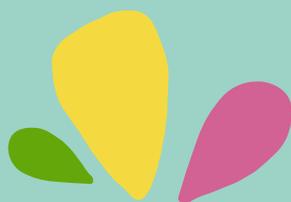
Savoirs :

Le cadre national pour l'accueil du jeune enfant
Le projet d'accueil : définition, rôle, rubriques et supports
Les structures et les dispositifs-ressources pour les AMGE
La famille d'hier à aujourd'hui : évolutions et représentations
La charte de la laïcité

Savoir-faire :

Mettre en lien ses orientations éducatives et pédagogiques avec les 10 principes de la charte nationale pour l'accueil du jeune enfant
Choisir un support de production, créer une trame type de son projet d'accueil et déterminer les rubriques constitutives
Expliquer le projet d'accueil aux parents et s'assurer de son adéquation avec leur projet éducatif en instaurant un dialogue centré sur leurs pratiques et leurs choix éducatifs
Adopter une posture professionnelle de non-jugement en respectant le principe de neutralité et de laïcité
Se positionner en tant que professionnel.le sans se substituer aux parents en clarifiant le rôle et la place de chacun.e
Intégrer dans son projet d'accueil les modalités de participation et d'implication des familles au quotidien et/ou dans des moments plus spécifiques
Accueillir chaque enfant et sa famille dans leur singularité en prenant en compte leurs diversités culturelles et sociales
Actualiser ses connaissances sur le développement global de l'enfant via les relais d'information appropriés et intégrer les évolutions réglementaires dans son projet d'accueil
Faire évoluer son projet d'accueil grâce à des temps d'échanges, de partage et d'analyse des pratiques professionnelles





Notre organisme de formation est certifié Qualiopi,
validant ces critères de qualité :

- Des formatrices certifiées.
- Un travail en équipe pour créer, réaliser et ajuster nos formations.
- Une adaptation des formations en lien avec les attentes et les connaissances du terrain.
- Des modalités d'apprentissage diversifiées utilisant la ludopédagogie, pour un apprentissage vivant et engageant.



nos valeurs

KESTUMDIS

ÉCOUTE ACTIVE

REGARD BIENVEILLANT

ENRICHISSEMENT

ÉCHANGE DE PRATIQUE

INDIVIDUALITÉ



témoignages

Tout était parfait, le rythme des séances, le travail à faire, le contenu apporté lors des séances de travail et la formatrice bien sûr !!!

Toujours aussi enrichissants ces temps d'échange et formation en groupe. On se questionne, on réfléchit, on déconstruit pour mieux construire derrière... merci ! C'est une formation qui chamboule tant dans ma manière de travailler, de parler, d'observer, de me comporter. C'est une remise en question dans mon attitude, mon mécanisme de penser.

Cette formation est hyper enrichissante et elle m'a apporté les clefs et de nouvelles méthodes pour mettre encore plus la lecture au centre de mon quotidien.

Cette formation est allée au-delà de mes attentes. Elle m'a ouvert d'autres horizons concernant la façon d'aborder l'art avec les enfants.





KESTUMDIS

CENTRE RESSOURCES PETITE ENFANCE



Notre parrain : Jean Epstein

KESTUMDIS, votre Centre Ressources Petite Enfance, basé à Toulouse, se déplace pour vos :

- formations label Iperia,
- animations,
- cafés des parents,
- soirée débat,
- groupes d'analyse des pratiques professionnelles,
- journées de la parentalité...

Tout au long de l'année, Kestumdis vous accompagne en proposant aux assistant.es maternel.les, gardes d'enfants à domicile, Relais Petite Enfance, Maison d'Assistant.es Maternel.les, association d'Assitant.es Maternel.les... des thématiques adaptées à votre quotidien (formations et animations).

N'hésitez pas à nous écrire pour toute demande d'information complémentaire !



info@kestumdis.fr
07 64 09 13 21

