

Nouveau  
paradigme

Evolution des  
évaluations

Histoire et  
actualité du  
digital en  
formation

Du présentiel à  
la classe  
virtuelle

l'acculturation  
digital du  
formateur et de  
ses pratiques

Cartographie et  
prise en main  
(FOAD)

Construction des  
ressources  
numériques

Devenir un «  
Digital Friendly

Formation « l'acculturation digital du formateur et de ses pratiques pour ses apprentissages, sa communication, collaboration et innovation collective »

**5 jours/ 35h00**

**Durée hebdomadaire: 05h00**

**Format : 100% Distanciel**

## Formation « l'acculturation digital du formateur et de ses pratiques pour ses apprentissages, sa communication, collaboration et innovation collective »

<p><b>Durée :</b> 5 jours / 35 heures. <b>Durée hebdomadaire</b> <b>Moyenne :</b> 5h00</p> <p><b>Public :</b> Toutes personnes possédant un savoir à diffuser en externe à des groupes d'apprenants adultes en distanciel ou Blended Learning. Tout acteur de la formation professionnelle, auprès d'associations, d'organismes de centre de formation.</p> <p><b>Validation :</b> Quiz/QCM/Devoirs/Exercices d'évaluation en fin des différentes séquences</p> <p><b>Prérequis :</b> Maîtriser le français à l'oral et à l'écrit. Maîtriser l'informatique et la navigation sur Internet.</p> <p><b>Tarif : 300€/jour</b> <b>Soit 1500€</b></p> <p><b>Distanciel :</b> Parcours réalisé sur 7 semaines.</p>	<p><b>Objectifs opérationnels :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Maîtrise des fondamentaux pour acquérir avec succès les outils et méthodes nécessaires à la conception, préparation, animation et évaluation des actions de formation intégrant dans sa globalité l'apprentissage du numérique et du digital Learning.</b></li> </ul> <p><b>Objectifs de la formation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendre l'origine et l'évolution du digital</b></li> <li>• <b>Pourquoi la formation doit appuyer ses processus pédagogiques avec les outils digitaux du quotidien</b></li> <li>• <b>Placer le formateur, en tant que "digital-friendly" orienté digital Learning</b></li> <li>• <b>Cartographier les possibilités et outils clés du digital Learning</b></li> <li>• <b>S'adapter à l'environnement, redéfinir ses activités pédagogiques, s'inscrire dans la démarche RSE du formateur</b></li> <li>• <b>S'approprier et sélectionner les outils qui nous conviennent</b></li> <li>• <b>FOAD le nouveau paradigme du formateur, repenser et adapter ses formations</b></li> <li>• <b>Les enjeux des outils numériques et digitaux sur les adultes</b></li> <li>• <b>Elaborer, Concevoir, réaliser une séance digitalisée</b></li> <li>• <b>Mise en pratique des méthodes pédagogiques adaptées à la différenciation pédagogique au travers du digital et du numérique.</b></li> <li>• <b>Appliquer les techniques d'animations numériques actuelles (Gamification, Kahoot...)</b></li> <li>• <b>Evaluer, contrôler l'action de formation digitalisée</b></li> </ul> <p><b>Contenu pédagogique :</b></p> <p><b>Séquence 1 : Histoire et actualité du digital en formation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier l'apparition du digital et du numérique dans la formation</li> <li>- Comparer l'évolution depuis Isaac Pitman et ses premiers cours par correspondance</li> <li>- Comprendre le Pourquoi ?</li> <li>- Préciser le passage de l'e-learning au Digital Learning</li> <li>- Comprendre l'acronyme « ATADAWAC »</li> <li>- Découvrir le futur avec l'adaptive learning</li> </ul> <p><b>Séquence 2 : Cartographie et prise en main (FOAD)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les différents outils de classe virtuelle (Zoom, teams...)</li> <li>- Utiliser les outils de classe virtuelle (audio, vidéo, partage, salles...)</li> <li>- S'approprier ses nouveaux outils</li> <li>- Cartographier ses besoins</li> </ul>
--	--

	<p><b>Séquence 3 : Devenir un « Digital Friendly »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre à animer un apprenant seul ou en groupe en formation en distanciel : Les moments clefs de sa réussite</li> <li>- Devenir un formateur « digital friendly », et ne plus avoir peur.</li> <li>- Adapter sa posture de formateur, facilitateur, animateur.</li> <li>- Comment varier les différentes méthodes pédagogiques et théories de l'apprentissage en distanciel.</li> </ul> <p><b>Séquence 4 : Construction des ressources numériques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre les bases d'utilisation des outils numériques et du Digital Learning</li> <li>- Construire ses modules</li> <li>- Création d'images animées</li> <li>- Création et montage de vidéos</li> <li>- Apprendre à filmer son écran</li> <li>- Insérer des sous-titres</li> <li>- Ludo pédagogie</li> </ul> <p><b>Séquence 5 : Du présentiel à la classe virtuelle &amp; Digital Learning</b></p> <p>Utilisation des outils digitaux de conception et de diffusion de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisir sa plateforme LMS (leamyBox, articulate...)</li> <li>- Création de supports CANVA, Prezzi...</li> <li>- Tableaux blanc collaboratif, Jamboard, padlet, trello...</li> <li>- Application interactive Génially (Gamification, serious Game)</li> </ul> <p><b>Séquence 6 : Nouveau paradigme</b></p> <p>Adapter sa formation au distanciel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repenser le contenu</li> <li>- Créer une présence à distance</li> <li>- Utiliser des stratégies pédagogiques variées</li> <li>- Choisir de nouvelles modalités d'évaluations</li> <li>- Faire un nouveau design</li> <li>- Changer de paradigme</li> </ul> <p><b>Séquence 7 : Evolution des évaluations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer et suivre l'action de formation</li> <li>- Mesurer l'acquisition des compétences</li> <li>- Amener les participants à prendre conscience de leurs acquis et de leurs points de progression</li> <li>- Evaluation de la satisfaction (Contenu et animation) / Analyse réflexive.</li> </ul>
<p><b>Démarche et méthodes pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Démarche <b>active, centrée sur l'apprenant qui « agit » (recherche, analyse).</b></li> <li>• Méthodes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Participative</b>, basée sur le questionnement de l'apprenant.</li> <li>- <b>Active</b>, fait appel à l'expérience, à la réflexion, à l'initiative et à la motivation individuelle du participant qui élabore, une séance de formation dans leur cœur de métier.</li> <li>- <b>Expositive</b>, Apport théorique du formateur</li> </ul> </li> <li>• Etayage : Par le formateur</li> </ul> <p><b>Modalités d'évaluation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluations formatives des notions abordées tout au long des modules.</li> <li>• Evaluation des acquis et de la satisfaction, à chaud</li> <li>• Evaluation à froid sous 3 mois.</li> </ul>	<p><b>Techniques et outils :</b></p> <p>Alternance des techniques suivantes : <b>exposé, démonstration, exercices pratiques...</b></p> <p><b>Compétences :</b></p> <p>A l'issue de la formation, les apprenants seront capable d'élaborer, d'animer et d'évaluer une séance d'enseignement et la mettre en place en distanciel en utilisant différentes techniques et outils d'animations de groupe en intégrant un apprentissage d'outils numériques et du digital Learning adaptés.</p>