

Académie
des Métiers
d'Art

Programme de formation

Titre de la formation : Lapidaire

Niveaux : Initiation, Approfondissement, Perfectionnement

Version : 2025-2026

Public :

Débutants, étudiants (sans expérience en lapidaire).

Artisans et créateurs souhaitant élargir leurs compétences.

Amateurs éclairés (collectionneurs, passionnés de minéraux).

L'Académie des Métiers d'Art
Paris - Bordeaux

contact@lacademiedesmetiersdart.com

Siège : 27 rue de Paris, 93000 Bobigny - Siret : 53351650600052

Synopsis

Découvrez le métier de lapidaire, de l'initiation à la maîtrise des techniques avancées.

Cette formation vous permet d'acquérir les compétences de base de la réalisation de cabochon de pierres ornementales et à leur facettage, en combinant enseignement théorique sur les propriétés des pierres et exploration pratique en atelier. Que vous soyez débutant ou professionnel souhaitant vous perfectionner, ce programme est conçu pour répondre à vos besoins.

Pourquoi choisir cette formation ?

- **Plateau lapidaire neuf avec équipement premium** : 1 poste de sciage, 1 poste équipé d'un arbre porte meules, 1 tour lapidaire (équipé de son étui mécanique et évention) par stagiaire.
- **Expertise des formateurs** : Formation animée par un expert reconnu depuis 1995 années : Guillaume Delamare.
- **Approche pratique** : +70% du temps consacré à des exercices pratiques.
- **Flexibilité** : Format en présentiel la semaine ou le samedi, créneaux sur mesure possibles pour les entreprises.
- **Certification** : Attestation de participation avec évaluation qualitative du travail réalisé. Equivalence de certification : RNCP39807BC03 - Réalisation d'un modelage (Option Pierres de couleur) / RNCP39807BC01 - Réalisation de dessins à vue et technique.
- **Réseau professionnel** : Partenariats avec les grandes marques et industries du secteur qui recrutent.
- **Suivi post-formation** : accès aux supports pédagogiques en ligne, à notre plateforme de formation et conférences en ligne, accès à notre communauté d'apprenants et de partenaires, coaching individuel sur demande.

Objectifs de formation

- **Initiation** : Acquérir les bases de la taille des pierres et leur identification.
- **Approfondissement** : Améliorer sa pratique de la taille des pierres de couleur.
- **Perfectionnement** : Maîtriser des techniques avancées de taille des pierres de couleur et comprendre le marché des gemmes.

A la fin de la formation, chaque apprenant pourra emporter sa création.

Description de la formation

Contexte et enjeux

Dans un secteur en pleine évolution où la demande en manufacture de produits de luxe croît, connaître et maîtriser l'univers lapidaire est un atout clé pour se différencier sur le marché du travail et de la création. Cette formation répond aux besoins du secteur de la bijouterie-joaillerie et aux professionnels débutants ou expérimentés qui souhaitent acquérir une expertise rare et reconnue.

Objectifs par publics

- ☐ **Débutants** : Découvrir les bases du métier.
Pré-requis : Aucun.
- ☐ **Professionnels** : Se perfectionner sur des techniques avancées.
Pré-requis : Première expérience dans le domaine.
- ☐ **Entreprises** : Former les équipes, faire monter en compétences spécifiques, répondre à un besoin métier ou projet.
Pré-requis : Projet en cours ou besoin identifié.
- ☐ **Demandeurs d'emploi** : Acquérir une nouvelle compétence, se reconvertir, explorer un secteur avant de s'y orienter.
Pré-requis : Motivation et projet professionnel.

Objectifs pédagogiques

À la fin de la formation, les apprenants seront capables de :

1. Connaître les pierres ornementales et leurs propriétés physico-chimiques.
2. Maîtriser la taille des pierres en cabochon et utiliser les outils spécifiques au métier de lapidaire.
3. Maîtriser le facettage des pierres et appliquer les normes de sécurité et de qualité requises par la filière de la bijouterie-joaillerie.
4. Connaître les besoins du marché et répondre à une commande.

Programme pédagogique

Test de positionnement préalable de la formation

- Diagnostic préalable : un entretien individuel par téléphone, visio ou présentiel pour évaluer les connaissances initiales de l'apprenant.
- Auto-positionnement : les apprenants peuvent s'auto-évaluer pour indiquer leur niveau de maîtrise des compétences requises.
- Immersion (optionnelle) : un entretien en centre de formation et une visite de la salle de formation pour évaluation et adaptation éventuelle du poste de travail.

Module	Durée	Contenu et méthodes pédagogiques	Supports
Initiation à la taille lapidaire Niveau 1 : Initiation Pré-requis : aucun	5 jours	Objectifs : Découvrir les bases de la gemmologie métier et des techniques de taille (cabochon simple). Réaliser une taille complète en cabochon et Maîtriser les outils de base (scie, arbre porte meules, tour lapidaire équipé de son étui mécanique et évention) et les règles de sécurité. - Jour 1 : Introduction à la gemmologie (découverte gemmologique des pierres de l'école) et des outils. Choix/ Préparation d'une pierre pour réaliser une taille en cabochon. - Jour 2 : Suite de la taille en cabochon. - Jour 3 : Exploration de la taille à facettes depuis une préforme. Réalisation d'une taille en table.	- Fiche d'identification des pierres (couleur, transparence, dureté) - Répertoire technique des savoir-faire du lapidaire - Outils : scie, arbre porte meules, tour lapidaire équipé de son étui mécanique et évention, loupe 10x. - Matériaux : pierres ornementales brutes et préformées (agate, calcédoine, quartz). - Grille d'évaluation qualitative.

		- Jour 4 : Suite de la taille à facettes - Jour 5 : Finition/Polissage et évaluation du travail réalisé sur l'ensemble de la semaine. Évaluations : Présentation du travail réalisé (cabochon et ébauche de facettage en taille table) et évaluation qualitative.	
Taille facettée et ses déclinaisons Niveau 2 : Approfondissement Pré-requis : avoir suivi le Niveau 1 ou posséder une première expérience de taille	5 jours	Objectifs : Maîtriser la taille à facettes (taille brillant rond) et ses déclinaisons de formes. Réaliser au moins 1 pierre taille brillant de forme ronde complète. Approfondir la gemmologie Utilisation du polariscope et réfractomètre pour faire une analyse gemmologique de la pierre taillée après polissage. - Jour 1 : Préparation à la taille depuis une préforme pour un facettage taille brillant de forme ronde. Taille de la culasse puis de la couronne. - Jour 2 : Poursuite de la taille à facettes. - Jour 3 : Poursuite de la taille à facettes. - Jour 4 : Poursuite de la taille à facettes. - Jour 5 : Finition/Polissage, analyse gemmologique, et évaluation du travail réalisé sur l'ensemble de la semaine...	- Fiche d'identification des pierres (couleur, transparence, dureté) - Répertoire technique des savoir-faire du lapidaire - Outils : scie, arbre porte meules, tour lapidaire équipé de son étui et évention, loupe 10x, polariscope, réfractomètre. - Matériaux : pierres ornementales brutes et préformées (agate, calcédoine, Quartz).

		Déclinaison possible de taille en différentes formes à partir d'une préforme. Evaluation : Présentation du travail réalisé (taille brillant) et évaluation qualitative.	
Taille avancée et perfectionnement du projet professionnel Niveau 3 : Perfectionnement Pré-requis : avoir suivi le Niveau 2 ou posséder une expérience équivalente	5 jours	Objectifs : Maîtriser des techniques avancées de taille. Réaliser un projet personnel (collection de 3 pierres taillées). Aborder les enjeux professionnels (marché, éthique, production). - Jour 1 : Préparation de la taille à 32 de forme ronde, puis déclinaisons possibles. - Jours 2, 3 et 4 : Taille de pierre sélectionnée et déclinaison de forme en rose, étoile, etc., jusqu'au polissage et aux finitions. - Jour 5 : Finalisation des exercices de taille et évaluation globale.	- Fiche d'identification des pierres (couleur, transparence, dureté) - Répertoire technique des savoir-faire du lapidaire - Outils : scie, arbre porte meules, tour lapidaire équipé de son étui et éventon, loupe 10x, polariscope, réfractomètre. - Matériaux : pierres ornementales brutes et préformées (agate, calcédoine, Quartz). - Modèle de dossier technique (fiche descriptive, photos, coût de revient, mise en situation, etc.).

Méthodes pédagogiques utilisées

- **Exposés théoriques** : 5% (contexte historique, propriétés des pierres, marché).
- **Démonstrations pratiques** : 25% (le formateur montre les gestes clés).
- **Ateliers guidés** : 50% (les participants reproduisent les techniques).
- **Études de cas et exercice final** : 10%.

Évaluation des acquis

- **Quiz** : En début et fin de formation pour mesurer la progression.
- **Projet pratique** : Réalisation d'un cabochon ou d'une taille de pierre ornementale, évaluée selon des critères précis (qualité, finitions, respect des consignes).
- **Auto-évaluation** : Grille remplie par l'apprenant sur les compétences acquises.

Support pédagogiques pour les participants individuels

- **Kit de bienvenue** :
 - Liste du matériel fourni vs liste du matériel à apporter.
 - Lexique des termes techniques.
 - Bibliographie/webographie (livres, tutoriels, documentaires).
- **Supports de cours** (accessible en ligne, en replay, pendant 1 mois).
 - PDF récapitulatif par module (schémas, photos, étapes clés).
 - Vidéos de démonstration.
- **Attestation de formation** :
 - Mention des compétences acquises et équivalences diplôme.
 - Signature du formateur.

Support pédagogiques pour les entreprises

- **Supports identiques à ceux des participants individuels.**
- **Rapport de formation** :
 - Synthèse des compétences développées par les salariés.
 - Recommandations pour la mise en pratique en entreprise.
- **Certificat de réalisation** :
 - À intégrer dans le dossier de formation continue des employés.

Modalités pratiques

Format et durée

- **Modalités** : En présentiel, à L'Académie des Métiers d'Art, 27 rue de Paris 93000 Bobigny, 1er étage.
- **Durée** : 5 jours / 35 heures par niveau.
- **Ventilation par session de formation** : Initiation (5 jours), Approfondissement (5 jours), Perfectionnement (5 jours).
- **Dates** : du 13 au 17 avril 2026
- **Horaires** : de 9h30 à 17h.

Effectif

- **Minimum** : 6 participants.
- **Maximum** : 10 participants (pour un suivi personnalisé).

Tarifs

Initiation : 2 500 €/particulier, 15 000 €/entreprise.

Perfectionnement : 2 500 €/particulier, 15 000 €/entreprise.

Approfondissement : 2 500 €/particulier, 15 000 €/entreprise.

Pack complet : 6 000 €/particulier, 35 000 €/entreprise.

Financement

- Auto-financement : en 1 ou 3x sans frais.
- Offre éligible à Mon Compte Formation (CPF).
- Les aides au financement : France Travail, OPCO, budget formation, Région.



Annexes

Fiche technique et pré-requis

- **Matériel fourni** : Matériels d'atelier et consommables.
- **Matériel à apporter** : Blouse, loupe 10x aplanétique et achromatique (c'est une loupe de diamantaire).
- **Pré-requis techniques** : aucun.
- **Accessibilité** : Locaux conformes aux normes PMR. Possibilité d'adapter les supports pour les personnes en situation de handicap.

Inscriptions & Paiement

1. **Pré-inscription** :
 - Remplir le formulaire en ligne.
 - Ou nous contacter pour un devis personnalisé > romainprevalet@lacademiedesmetiersdart.com
2. **Validation du financement** :
 - Paiement en ligne lors de l'inscription.
 - Ou processus de financement (CPF, OPCO, etc.).
 - Convention de formation.
3. **Confirmation d'inscription** :
 - Envoi du kit de bienvenue et des détails pratiques (lieu, matériel à apporter), accessible depuis notre plateforme en ligne.
4. **Début de la formation** :
 - Accueil café des participants.
 - Présentation du programme.
 - Lancement de la formation.

Conditions Générales

- **Inscription** :
 - Paiement de la totalité en ligne, lors de l'inscription.
 - Financement pour les particuliers : acompte de 30% à l'inscription ou CPF.
- **Annulation** : Remboursement intégral jusqu'à 20 jours avant le début de la session.
- **Report** : Possible une fois sans frais, pas de remboursement de l'acompte.
- **Droit à l'image** : Les participants autorisent l'utilisation de photos/vidéos à des fins pédagogiques (sous réserve de consentement).

Contact

- **Questions pédagogiques** : Guillaume Delamare.
- **Questions administratives** : Romain Prévalet,
romainprevalet@lacademiedesmetiersdart.com / 0609461649.